



**Dunavarsány Város Önkormányzatának
Polgármestere**

☒ 2336 Dunavarsány, Kossuth Lajos utca 18., titkarsag@dunavarsany.hu
☎ 24/521-040, 24/521-041, Fax: 24/521-056
www.dunavarsany.hu

ELŐTERJESZTÉS

*Dunavarsány Város Önkormányzata Képviselő-testületének
2021. november 16-ai rendes, nyílt ülésére*

Hiv. szám: DV/10906-1/2021.

Tárgy: Javaslat Dunavarsány Város 2022-2027. évekre vonatkozó Közművelődési koncepciójának elfogadására

Dunavarsány Város Önkormányzat Petőfi Művelődési Ház és Könyvtár intézményvezetője, Portik-Cseres Éva elkészítette Dunavarsány Város 2022-2027. évekre vonatkozó Közművelődési koncepcióját, és megküldte a Képviselő-testület részére. A helyi önkormányzatokról szóló 2011. évi LXXXIX. tv. 13. § 7. pontja a települési önkormányzat feladatai közé sorolja a kulturális szolgáltatás, különösen a nyilvános könyvtári ellátás biztosítását; filmszínház, előadó-művészeti szervezet támogatását, a kulturális örökség helyi védelmét a helyi közművelődési tevékenység támogatását azzal, hogy a települési önkormányzat maga határozza meg – a lakosság igényei alapján, anyagi lehetőségeitől függően –, hogy mely feladatokat, milyen mértékben és módon lát el. A közművelődési koncepció jelen előterjesztés mellékletét képezi.

Kérem a Tisztelt Képviselő-testületet, hogy a mellékelt szakmai anyag alapján a határozati javaslatot elfogadni szíveskedjen.

Határozati javaslat:

Dunavarsány Város Önkormányzatának Képviselő-testülete elfogadja Dunavarsány Város Önkormányzatának – a jelen határozat meghozatalát elősegítő előterjesztés mellékletét képező – 2022-2027. évekre vonatkozó Közművelődési koncepcióját.

Határidő: azonnal


Felelős: Polgármester

Az előterjesztést tárgyalta: Pénzügyi, Fejlesztési és Ügyrendi Bizottság
Humánpolitikai Bizottság

Az előterjesztést készítette: Fenyvesi-Jóri Teréz intézmény-felügyeleti ügyintéző

Az előterjesztés melléklete: Közművelődési Koncepció 2022-2027.

Dunavarsány, 2021. november 9.


Gergőné Varga Tünde
polgármester

Az előterjesztés törvényes:


dr. Szilágyi Ákos
jegyző

DUNAVARSÁNY VÁROS

KÖZMŰVELŐDÉSI KONCEPCIÓJA

2022 – 2027



Elfogadta Dunavarsány Város Önkormányzatának Képviselő-testülete
számú határozatával.

Tartalom

Bevezető.....	1
1. A közművelődési koncepció alapelvei.....	2
2. A közművelődés jogszabályi háttere.....	3
3. Természetföldrajzi, gazdasági háttér.....	6
4. Kulturális értékeink, Dunavarsány nevezetességei	8
4.1. Természeti értékek.....	8
4.2. Épített értékek	8
5. Erőforrás elemzés (SWOT analízis)	9
6. A közművelődésben tevékenységet vállalók.....	10
7. Közművelődési szerepet vállaló civil szervezetek, egyesületek, alapítványok.....	12
8. A közművelődési feladatellátást segítő intézmények, szervezetek.....	14
9. Közművelődés a testvérvárosi kapcsolatokban.....	16
10. A polgármesteri hivatal közművelődési tevékenysége.....	16
11. A közművelődési koncepció céljai, tervezett feladatai.....	17
12. A közművelődési koncepció cselekvési irányai.....	17
13. Célkitűzések, feladatok, jövőkép	18

„Vállaljuk, hogy örökségünket, egyedülálló nyelvünket, a magyar kultúrát, a magyarországi nemzetiségek nyelvét és kultúráját, a Kárpát-medence természet adta és ember alkotta értékeit ápoljuk és megóvjuk. Felelősséget viselünk utódainkért, ezért anyagi, szellemi és természeti erőforrásaink gondos használatával védelmezzük az utánunk jövő nemzedékek életfeltételeit.

Hisszük, hogy nemzeti kultúránk gazdag hozzájárulás az európai egység sokszínűségéhez.”

/Magyarország Alaptörvénye, Nemzeti Hitvallás/

Magyarország Alaptörvényében, a Nemzeti Hitvallásban található sorok is bizonyítják, hogy a kultúra szűkebb és tágabb értelemben vett identitásunk egyik legfontosabb meghatározója, alapelve. Egy állampolgárnak a kulturálódás ugyanolyan alapvető érdeke és joga, mint bármely más, a városi civilizáció adta infrastrukturális lehetőség igénybevétele. A városi ember komfortérzetének megteremtése pedig, még ha kisvárosról is van szó, korszerű kultúra és ennek igénybevételei lehetőségei nélkül elképzelhetetlen. A kultúrát az emberi lét megjelenési formájaként is értelmezve Dunavarsány Város Önkormányzata a városfejlesztési prioritások között mindig kitüntetett helyen szerepeltette a humán szférát, a kultúrát, a közművelődés egészét. Fontosnak tartja annak biztosítását, hogy a város lakossága, valamint a hozzánk érkezők műveltségüket, készségeiket minél szélesebb körben gyarapíthassák, közösségi művelődési jogaikat érvényesíthessék.

A közművelődést a magyar kulturális kormányzat olyan személyiség-, közösségfejlesztő programnak tekinti, amely a polgárok aktív közösségi művelődésén alapul. A magyar közművelődés ma is egy a nemzet jövőjével, mert a közművelődésben a kultúra épít nemzetet. Kultúránkat jórészt a közművelődés rendszerében tanuljuk meg, s az alkotó tevékenység jelentős része is ide kötődik. A kutatások és a hétköznapi tapasztalatok egyaránt igazolják, hogy a közművelődés közösségei éltetik és erősítik a helyi társadalmakat, ezzel a nemzet egészét is, változatos tartalmat és formát adva az emberi összetartozásnak. Kulturális örökségünk, múltunk és jelenünk megismerésének elsődleges forrásai, a hazai kulturális örökség egészének elválaszthatatlan összetevői, amelynek szellemi birtokbavétele minden ember alapvető joga. Az örökségünkhöz tartozó értékek védelme, megőrzése és fenntartása, valamint a nyilvánosság számára hozzáférhetővé tétele fontos kötelességünk. A kulturális hagyományok megőrzése, méltó folytatása, a közösségi és egyéni művelődés személyi, szellemi, gazdasági feltételeinek javítása, a polgárok életminőségét javító, értékhordozó

tevékenységek, valamint az ezek megvalósulására létrejött intézmények és szervezetek működésének elősegítése mindannyiunk közös érdeke.

Alapvető célunk az idők során felhalmozott és megőrzött kulturális javak védelme, feldolgozása és közkinccsé tétele, a kulturális javakkal kapcsolatos intézmények tevékenységének szabályozása. Mindenki számára biztosítanunk kell az információkhoz való hozzájutás jogát, különösen a könyvtárhasználat jogát, a könyvtári ellátás működtetésén és fejlesztésén keresztül. Szabályoznunk kell a közművelődési tevékenységek feltételrendszerét.

Az önkormányzat elkötelezi magát a közművelődés fontossága mellett és lehetőségeihez mérten támogatja a közösségi művelődést, a hagyományok őrzését és ápolását, a meglévő értékek feltárását és megismertetését. A koncepció középtávon, a következő 5 évre kívánja meghatározni, városunk kulturális fejlődésének alapfolyamatait.

1. A közművelődési koncepció alapelvei

1. A közművelődéshez kapcsolódó jogok érvényesítése során az esélyegyenlőséget biztosítani, az egyenlő bánásmód követelményeit megtartani szükséges.
2. Az esélyegyenlőségre tekintettel minden állampolgárnak biztosítani kell a közművelődéshez való jogot, a közművelődési tevékenységek támogatása pedig közcél.
3. A helyi közművelődési feladatellátás, illetve ennek során a feladat ellátásban részt vevő önkormányzati intézmények / az önkormányzati közművelődési feladatellátásra az Önkormányzattal megállapodást kötött civil szervezet(ek) az európai keresztény magyar kultúra megőrzése és támogatása mellett nem lehetnek elkötelezettek egyetlen világnézet vagy politikai irányzat mellett sem.
4. A kultúra részterületei egyenrangú félként összefüggő, kölcsönhatásban álló egészet képeznek.
5. Az Önkormányzat elismeri, mindenkinek joga, hogy:
 - megismerhesse a kulturális örökség javait, valamint az ezek védelmével kapcsolatos ismereteket a könyvtári szolgáltatások, az oktatás, a közművelődés útján,
 - igénybe vehesse a nyilvános könyvtári ellátás rendszerét, a közművelődési intézmények szolgáltatásait,

- műveltségét, készségeit életének minden szakaszában gyarapítsa, közművelődési jogai érvényesítése céljából közösséget hozzon létre, s külön jogszabályban meghatározottak szerint szervezetet alapítson, működtessen,
 - művelődési céljai megvalósításához közművelődési közösségi színteret, szervező, szervezeti és tartalmi segítséget kapjon.
6. Mindenkinek joga van ahhoz, hogy közművelődési jogairól, azok gyakorlásának helyi lehetőségeiről folyamatosan tájékoztatást kapjon.
 7. Önkormányzat ezért a tulajdonában, működtetésében lévő intézményeket fenntartja, együttműködik az intézményekben dolgozó szakemberekkel.
 8. Önkormányzat anyagi lehetőségei függvényében támogatja a városi rendezvényeket.
 9. Közművelődési feladatainak ellátásában önkormányzatunk igényli a civil szervezetek közösségeket, a nemzetiségi önkormányzatokat, az egyházakat, az egyesületeket, valamint a kulturális tevékenységet végző vállalkozások közreműködését.

2. A közművelődés jogszabályi háttere

A közművelődési feladat ellátását számos jogszabály határozza meg, melyek közül az alábbiakban megfogalmazottakat vesszük figyelembe a koncepció készítésénél és a város közművelődési feladatainak biztosításánál:

A legmagasabb szintű hazai jogforrás, Magyarország Alaptörvénye arról rendelkezik, hogy a kulturális értékek a nemzet közös örökségét képezik, amelynek védelme, fenntartása és a jövő nemzedékek számára való megőrzése az állam és mindenki kötelessége. Az Alaptörvény XI. cikke szerint minden magyar állampolgárnak joga van a művelődéshez: Magyarország ezt a jogot a közművelődés kiterjesztésével és általánossá tételével, az ingyenes és kötelező alapfokú, az ingyenes és mindenki számára hozzáférhető középfokú, valamint a képességei alapján mindenki számára hozzáférhető felsőfokú oktatással, továbbá az oktatásban részesülők törvényben meghatározottak szerinti anyagi támogatásával biztosítja.

A helyi önkormányzatokról szóló 2011. évi LXXXIX. tv. 13. § 7. pontja települési önkormányzat feladatai közé sorolja kulturális szolgáltatás, különösen a nyilvános könyvtári ellátás biztosítását; filmszínház, előadó-művészeti szervezet támogatását, a kulturális örökség helyi védelmét a helyi közművelődési tevékenység támogatását azzal, hogy a települési

önkormányzat maga határozza meg — a lakosság igényei alapján, anyagi lehetőségeitől függően —, mely feladatokat, milyen mértékben és módon lát el.

A muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény kimondja, hogy a települési és a megyei könyvtári ellátás biztosítása a helyi önkormányzatok kötelező feladata, amelyet a városi önkormányzat nyilvános könyvtár fenntartásával, vagy önkormányzatok közötti társulásban nyilvános könyvtár fenntartásával, vagy nyilvános könyvtár szolgáltatásának megrendelésével teljesíthet. Ez a törvény rendelkezik arról is, a közművelődéshez való jog gyakorlása közérdek, a közművelődési tevékenységek támogatása pedig közcél, illetve, hogy a közművelődés feltételeinek biztosítása alapvetően az állam és a helyi önkormányzatok feladata. A törvény kimondja, hogy települési önkormányzati fenntartású muzeális intézmény, könyvtár és közművelődési intézmény nem lehet elkötelezett egyetlen vallás, világnézet vagy politikai irányzat mellett sem, továbbá, hogy mindenkinek joga van ahhoz, hogy

- megismerhesse a kulturális javakat és ezek jelentőségét a történelem alakulásában, a nemzeti, nemzetiségi önismeret formálásában, valamint az ezek védelmével kapcsolatos ismereteket a muzeális intézmények tevékenysége, a könyvtári szolgáltatások, az oktatás, a közművelődés, az ismeretterjesztés, a sajtó és a tömegtájékoztatás útján,
- a kulturális alapellátás keretében igénybe vegye a nyilvános könyvtári ellátás rendszerét, a muzeális és közművelődési intézmények szolgáltatásait,
- műveltségét, készségeit életének minden szakaszában gyarapítsa, közművelődési jogai érvényesítése céljából közösséget hozzon létre, s külön jogszabályban meghatározottak szerint szervezetet alapítson, működtessen,
- művelődési céljai megvalósításához közművelődési közösségi színteret, szervező, szervezeti és tartalmi segítséget kapjon.

A törvény szövege tartalmazza továbbá, hogy a települési önkormányzat a helyi társadalom művelődési érdekeinek és kulturális szükségleteinek figyelembevételével, a törvény és a helyi lehetőségek, sajátosságok alapján rendeletben határozza meg, hogy a fentebb felsoroltakból mit, milyen konkrét formában, módon és mértékben lát el.

A települési önkormányzat kötelező feladataként határozza meg a helyi közművelődési tevékenység támogatását, ezen belül a közművelődési alapszolgáltatások - a települési önkormányzat eltérő adottságaira figyelemmel történő – megszervezését:

- művelődő közösségek létrejöttének elősegítése, működésük támogatása, fejlődésük segítése, a közművelődési tevékenységek és a művelődő közösségek számára helyszín biztosítása,
- a közösségi és társadalmi részvétel fejlesztése,
- az egész életre kiterjedő tanulás feltételeinek biztosítása,
- a hagyományos közösségi kulturális értékek átörökítése feltételeinek biztosítása,
- az amatőr alkotó- és előadó-művészeti tevékenység feltételeinek biztosítása,
- a tehetséggondozás- és -fejlesztés feltételeinek biztosítása, valamint
- a kulturális alapú gazdaságfejlesztés.

Szintén ez a törvény írja elő, hogy a települési önkormányzat a közművelődési tevékenységek folyamatos megvalósíthatósága érdekében közösségi színteret, illetve közművelődési intézményt biztosít, amely:

- segíti a közösségi tevékenységeket, a művelődő közösségek működését, ösztönzi a társadalmi összetartozást és a közösségek kulturális értékteremtésben való aktív részvételét,
- működése a közösségek öntevékenységen alapul, és azt ösztönzi, tevékenységét a közösségek érdeklődése, igényei és szükségletei alapján végzi, tevékenységének tervezésébe, értékelésébe a közösségeket bevonja,
- mindenki számára nyitott, mindenki számára hozzáférhető,
- együttműködik a civil, gazdasági és egyéb szervezetekkel, kulturális intézményekkel, más szakterületekhez tartozó intézményekkel,
- alaptevékenysége körében nem gazdasági haszonszerzés céljából jön létre,
- részt vesz a kulturális alapellátás kiterjesztésében.

Számos más ágazati jogszabály mellett Dunavarsány Város 8/2019. (III. 13.) önkormányzati rendelete rendelkezik az Önkormányzat közművelődési feladatairól, a helyi közművelődési tevékenység támogatásáról.

3. Természetföldrajzi, gazdasági háttér

Dunavarsány Város a Kis-Duna bal partján a pesti síkság kapujában fekszik, Budapest déli kerületétől, Soroksártól 12 km-re. Lakóinak száma folyamatosan bővülő, mintegy 8800 fő.

A város két egymástól földrajzilag külön eső településrészből áll: Dunakisvarsányból és a jóval régebbi történelmű és létesítésű Dunanagyvarsányból, amelynek egyik sajátossága, hogy Német Kisebbségi Önkormányzatot is létrehozó sváb ajkú német nemzetiségek is lakják. Ez a településrész 500 méterre van a Kis-Dunától, érinti az 510-es számú főközlekedési útvonal. A nagyobb településrész: Dunakisvarsány, ahol a város központja található, és amelyen keresztül halad a Budapest – Kelebia - Belgrád nemzetközi vasútvonal.

A történelmi visszatekintés azt mutatja, hogy a mai Dunavarsány és környéke legrégebbi lakói a kelták voltak, akiket a rómaiak váltottak fel. Őket az avarok hódították meg, majd következett a honfoglalás. Őseink a honfoglalás idején az itt élt szórvány szláv népektől szokásokat, életmódot, szavakat, elnevezéseket vettek át. A honfoglalást követően a Kis-Duna bal partját és a Csepel-szigetet az Árpád nemzetség és a fejedelemhez tartozók vették birtokba.

Varsány község neve iratokon először 1269-ben bukkant fel latinos írásformában. E név egyébként etimológiai szempontból a jászok nevéhez vezethető vissza.

A Duna előnevet - amely bő vizet jelent az oszétek és a jászok nyelvén – csak a XIX. század második felében kapta a település. A XII. században Varsány már a legnagyobb halászfalu volt a környéken. A falut birtokaival együtt azután V. István király 1270-ben a Nyúl szigeti (ma Budapesten a Margitsziget) apácáknak adományozta.

Hunyadi János kormányzó csatolta a települést Fejér megyétől Pest-Pilis megyéhez, amelyet királyi rendelettel erősített meg V. László 1453-ban.

A török veszedelem alatt a lakosság elpusztult vagy elmenekült. A feljegyzések szerint 1559-ben mindössze 12 adófizető házat tartottak nyilván, ami maximum 80-90 lakos jelentett.

Az elnéptelenedett Varsány faluba I. József (1678-1711) uralkodása idején kezdődött meg a német származásúak bevándorlása, betelepítése. Würtenberg tartományból sváb családok települtek be, úgyhogy 1715-ben már 20 német családot tartottak nyilván, öt év múltán pedig már 41-et.

Az erőteljesebb betelepítés Mária Terézia idejében (1740-1780) kezdődött meg, amikor nemcsak Baden-Würtenbergből, hanem Bajorországból és Thuringiából is telepítettek be svábokat, bajorokat és szászokat.

Dunavarsány Kisvarsány településrésze 1883 után a kiskunhalasi – kelebiai – fiumei vasútvonal megépítése következtében kezdet el fejlődni.

A vasútnak már 1906-ban úgynevezett pusztai megállója volt itt, amely egyúttal postaként is működött.

A fejlődést jól mutatta az is, hogy 1903-ban Nagyvarsányban 1 tanteremmel, de megépült az iskola. Kisvarsányban 1910-ben már 4 tantermes elemi iskola épült.

A település lélekszáma ekkor már 1200 fő volt.

Az 1910-es évek közepén Dunakisvarsányban megépítették az állandó jellegű vasútállomást. Mindez nagyban hozzájárult a település fejlődéséhez.

1932-ben megépült a Moóri-féle nagyvendéglő, a hozzáépülő óriásnak mondható bálteremmel és színpaddal.

A Moóri-féle nagyvendéglő megnyitásával egy időben épült meg Kach Mátyás vendéglője, boltja és a kultúrmozi. Az akkori népművelődés szempontjából az iskola után ennek az épületnek volt a legnagyobb jelentősége a településen.

Mindezek alapján megállapítható, hogy az itt élők elődeinek a közművelődéshez adottak voltak a lehetőségei, amellyel éltek is, hiszen izgalmas, színes öntevékeny kulturális élet virágzott ekkor.

Az 1947-49-et követő társadalmi és gazdasági változások a tradicionális (hagyományörző) közösségek és a lokális összetartozás felbomlásához vezettek. Az államosítás, az állampárti irányítás szétrombolta az addig szervesen fejlődő helyi kulturális életet és közeget Dunavarsányban is.

A kultúra szempontjából egyre nagyobb hangsúly került az iskolára és az egyéb intézményekre pl.: közgyűjteményi és közművelődési intézményekre, majd a televízióra, amelyet teljes körűen tudott irányítani és ellenőrizni az állam.

Dunavarsány a rendszerváltásig Délegyházával és Majosházával alkotott közigazgatási egységet és nagyközségi közös tanácsot működtetett. Ez a kényszerű együttműködés vált alapjává Dunavarsány későbbi kistérségi vezető szerepének.

A város legújabb kori történelme viszonylag rövid, de ezen idő alatt rendkívül dinamikus fejlődött, különösen az utóbbi évtizedekben. A gazdaság dinamikus fejlődése mellett a művelődés, az ismeretek bővítése, a közösségi lét természetes emberi igény. A mindennapi munka mellett az embereknek szüksége van arra, hogy ismereteiket bővítsék, képességeiket, készségeiket fejlesszék, kikapcsolódjanak, regenerálódjanak. Az ehhez kapcsoló formák és színterek az utóbbi évtizedekben gyökeres változásokon mentek keresztül. A település a teljes alapellátást biztosító intézményhálózaton túl emelt szintű ellátást biztosító intézményekkel és

szervezetekkel is rendelkezik. A televízió mellett az internet beépült a mindennapi életbe, jelentősen megváltoztatva a művelődési szokásokat, az emberi kapcsolatokat.

Öntevékeny és autonóm civil szervezetek: alapítványok, egyesületek, körök, klubok, művészeti csoportok jöttek létre, a művelődés, az amatőr művészeti ágak különböző válfajainak művelésére. Még ha nem is a teljesség igényével tekintjük át, akkor is megállapítható, hogy jelenleg Dunavarsányban közel 30 ilyen szervezet jött létre és tevékenykedik manapság.

Elmondható, hogy a kulturális közösségek szoros kapcsolatot ápolnak a közművelődési, közgyűjteményi intézményekkel, aktívan igénybe veszik a közösségi tereket, sok esetben a kultúra területén dolgozó szakemberek vezetik, „mozgatják” a társadalmi szervezeteket.

A közösségi művelődésben az amatőr művészeti csoportok mellett a legfontosabb közösségek a klubok, körök, szakkörök, amelyek a közösségi ismeret-, és élményszerzés színhelyei.

4. Kulturális értékeink, Dunavarsány Város nevezetességei

4.1 Természeti értékek

A város természeti értékei következtében jelentős idegenforgalommal rendelkezik. A festői **Duna-parti** üdülőhelyek és a mesterségesen kialakított bányatavak, a hétvégi turizmust és vízparti kellemes pihenési, szórakozási lehetőséget biztosít a településre látogatóknak. A **Domariba-sziget** menti úszóláptól alig néhány száz méterre már szélfúttá homokdombokat találunk. A Duna-ág melletti Domariba-sziget hagyományos horgász hely, szép nyaralóházakkal, horgászállásokkal. Északi csúcsához csatlakozik a védett 10 hektáros **úszóláp**, amely nemcsak ritka növények élőhelye, de látható itt fiókáit nevelő **búbos vöcsök**, többféle **gém**, hallható a **nádirigó** és a **nádi tücsökmadár** éneke is.

4.2 Épített értékek

- **Trianon emlékpark**, mely az 1920. június 4-én aláírt, tragikus Trianoni Békeszerződésnek állít emléket. Tőkés László püspök 2008. június 4-én avatta fel.
- **A pápa szobor**, mely Györfy Sándor Munkácsy Mihály díjas szobrászművész alkotása a Katolikus templom előtt található. A XXIII. János pápát ábrázoló szobrot 1992. június 8-án avatták fel.

- **Boldog Gizella és Szent Imre szoborcsoportot** Dunavarsány várossá avatása alkalmából 2004. szeptember 18-án leplezték le, mely Horváth István szobrászművész alkotása.
- **Szent Kereszt Felmagasztalása templomot (kisvarsányi katolikus templom)** 1936-ban szentelték fel, a neobarokk stílusú templom építését 1938-ban fejezték be.
- **A kisvarsányi református templom** 1958-ban újonnan épült s került felszentelésre.
- **A nagyvarsányi katolikus templomot** újonnan építették és 1937-ben szentelték fel.
- **A Remény szobor** Monori Sebestyén szobrászművész alkotása 2004. május 1-jén, Magyarország Európai Unióhoz való csatlakozása alkalmából került felavatásra.
- **A Hősök terét az átépítés után** 1993. október 23-án avatták fel. Az itt található emlékmű Györfy Sándor Munkácsy-díjas művész alkotása.
- **A Petőfi szobor** ismeretlen alkotótól származik. 2004 óta a Petőfi Klub parkjában kapott helyet.
- **A Varsányi 56-osok tere** 2010-ben került átadásra, a tér közepén egy 56-os emlékművel
- **A Petőfi Szabadidő- és Sport Park** 2019-ben került átadásra.

5. Erőforrás elemzés (SWOT analízis)

Erősségek

- Az intézmény ismertsége
- A város földrajzi elhelyezkedéséből származó előnyök, a főváros közelsége
- A közlekedésből származó előnyök, első rendű főközlekedési utakkal és autópályákkal való kapcsolat, közvetlen vasúti kapcsolat a Budapest-Kunszentmiklós-Tass-Kelebia vonalakhoz
- A Duna közelségének előnyei: kikötési lehetőség, rekreációs-, idegenforgalmi hasznosításra alkalmas területek
- Az infrastrukturális ellátottság -víz, gáz, villamos energiaellátás- megfelelő
- A civil szervezetek aktivitása.

Gyengeségek

- Budapest közelsége nagy kulturális elszívó hatást gyakorol a városunkban élőkre
- A fiatalok összefogásának hiánya
- A megfelelő technikai feltételek és eszközök korlátozottan állnak rendelkezésre

- Természeti környezet nyújtotta lehetőségek kihasználatlansága
- Színvonalas szálláslehetőség kevés van.

Lehetőségek

- Egységes kommunikáció a kulturális rendezvényekkel kapcsolatosan
- Új célcsoportokat könnyű megnyerni
- Új rendezvények bevezetése
- A környező települések lakosságának szóló rendezvények
- Természeti környezet által kínált lehetőségek kiaknázása
- Fiatal társadalom
- Új társadalmi szereplők megjelenése, új civil szervezetek alakulása,
- Fiatalok szórakozási lehetőségeinek bővítése
- Jól kihasználható közösségi terek kialakítása.

Veszélyek

- Érdektelenség a lakosság részéről
- Közöny
- Elégedetlen közönség
- Nemzetiségi hagyományok ápolása megosztó lehet
- Környező városok programjai elvonják a látogatókat

6. A közművelődésben tevékenységet vállalók

Az alábbi intézmények és szervezetek egyre teljesebben tudják betölteni a kulturális intézmények korunkhoz igazodó legfontosabb funkcióit, a helyi társadalom és regionális társadalomfejlesztő szerepet, a globális és helyi rendszereket összekötő, valamint a társadalmi nyilvánosságot teremtő szerepet.

Petőfi Művelődési Ház és Könyvtár

Az intézmény helyet ad, technikai segítséget nyújt a helyi közoktatási intézményeknek rendezvényeik megtartásához. Befogadja, szervezi, illetve segíti a rendezvények színvonalas lebonyolítását. a település lakossága minden korosztályának szervez műsoros rendezvényeket, színházi előadásokat, komoly- és könnyűzenei hangversenyeket, ismeretterjesztő és szabadidős programokat. Szervezi és működteti öntevékeny művészeti közösségeit

(Nyugdíjas Klub, Népdalkör és Citera Együttes, Kézimunka Szakkör, Néptánc Csoport, Színijátékos Csoport). A speciális vagy közhasznú ismeretek átadására folyamatosan szervezi tanfolyamait.

Az intézmény a kiállításokat is szervez, mely esetekben a sokszínűsége törekszik, témában és technikában egyaránt. Továbbra is határozott cél, hogy a településhez kötődő, vagy itt élő amatőr alkotók kapjanak bemutatkozási lehetőséget.

Könyvtár általános gyűjtőkörű közművelődési könyvtár. Az intézmény használói szívesen és bizalommal fordulnak a könyvtárhoz, keresik és használják a szolgáltatásokat. Jellemző könyvtárhasználati szokás a tanuláshoz, önképzéshez elengedhetetlen szakirodalom és segédanyag, valamint főként a közép- és időskorú könyvtárhasználóknál az úgynevezett bestseller irodalom kölcsönzése.

Szakmai kihívás az olvasószolgálati munkában az olvasás megszerettetése, melyet már gyermekkorban el kell kezdeni, majd folytatni az iskolás korban. A könyvtárnak jó a kapcsolata a város közoktatási intézményeivel. Évek óta szólít meg különböző csoportokat a használói kedv élénkítésére.

Falumúzeum

A viselettől a lakáskultúráig, a gazdasági eszközöktől a népművészetig minden helyet kapott. A kiállított anyagból, a falusi élet rekvizitumaiból részben Dunavarsány, részben az itt élők múltját ismerhetjük meg.

Petőfi Klub

Az intézmény saját szervezésű rendezvényei mellett ellátja a fentiek szerint, a helyi "közösségi ház" szerepkörét is. A nemrég felújított, kibővített közösségi térben, a településrész apraja-nagyja igazi tartalmas órákat tölt együtt.

Soli Deo Gloria Közösségi Ház

A Soli Deo Gloria közösség azoknak a dunavarsányiaknak spontán társulása, akik akár keresztyén hitük, akár humanitárius értékrendjük alapján az értékhordozó közösségépítést olyan feladatuknak fogadják el, amelyet kisebb-nagyobb áldozatok árán is szívesen teljesítenek. Közösségünknek így tagjai között találhatóak fiatalabbak és idősebbek, különböző foglalkozásúak, iskolázottságúak, felekezeti és gondolkodásúak, akik valamilyen módon mégis hisznek azoknak az értékeknek az érvényességében, amelyek az emberiség története során mindig az ember javát, épülését és megmaradását szolgálták mind

egyéniileg, mind pedig közösségileg. Az olyan értékek, mint az emberi méltóság, az emberi jogok, az esélyegyenlőség, a szeretet, a megbocsátás, az újrakezdés, továbbá az áldozathozatal a pillérei és megvalósítandó feladatai egyben e közösségnek. Ezek az értékek a maguk egyetemessége mellett azonban különösen is fontosakká váltak a XVI. századi Reformációban, így – bár közösségünk a legszélesebb értelemben ökumenikus – elnevezésében és filozófiájában/teológiájában a svájci reformáció hangsúlyos felismeréseire és eredményeire épül.

A Soli Deo Gloria Közösség a Soli Deo Gloria elv szellemében a Habitat for Humanity mozgalom dunavarsányi projektuma körül toborzódott arra, hogy segítse e nevezett amerikai otthonteremtő mozgalom dunavarsányi tevékenységét. Amikor a Habitat-munkának a lehetősége – számukra kívülálló okok miatt – megszűnt e szellemiség akart tovább munkálkodni. Úgy gondolták, hogy ennek a munkának a feltétele és egyben eszköze egy szép, sokfunkciós közösségi épület felépítése.

Ezzel a gondolattal és ezért a célért hozták létre a Soli Deo Gloria Közhasznú Szolgáltató Társaságot, mely felépítette és működteti a közösségi házat a programok széles választékát nyújtva a dunavarsányiaknak.

7. Közművelődési szerepet vállaló civil szervezetek, egyesületek, alapítványok

A városban tovább élnek, sőt nagy számban újra alakulnak a kis közösségek. A civilszféra kezdeményezései a közösségi életben, illetve bizonyos témákhoz kapcsolódóan programok vagy rendezvények bemutatásában nyilvánul meg. A civil szervezeteknek sajátos helyük van a helyi társadalom azonosságtudatának formálásában, a társadalmi összetartozás erősítésében, a helyi közösségek önállóságának kialakításában. A szervezetek sokféle köz- és közhasznú feladatot látnak el. Biztosítják az állampolgárok közéletbe való bekapcsolódását. Keretet adnak a különböző érdeklődésű csoportok szerveződéséhez, közösségi programok generálói. Hozzájárulnak a hátrányos helyzetű rétegek társadalmi integrációjához, a többszörösen hátrányos helyzetű rétegek körében elősegítik a munkaerőpiacra való visszatérést.

Jelentős szerepük van a nemzeti érzés, a hazaszeretet kialakításában és megtartásában, valamint a magyarság kulturális örökségének értő ápolásában. Elősegítik a kulturális entitások autonómiájának kialakulását, érvényesülését.

Városunkban nagy számban vannak sikeresen működő civil szervezetek, annak ellenére, hogy nem mindig stabilak a működési feltételek. Az önkormányzat anyagi támogatása ellenére az

önfenntartó-képesség nehézségekbe ütközik, illetve a programokhoz szükséges források esetlegessége megnehezíti az aktív működést.

Szervezetek, Egyesületek:

724. sz. Kossuth Lajos Cserkészcsapat
Délegyházi Karate Sportegyesület Dunavarsányi Csoport
Dunavarsányi Erdélyiek Közhasznú Egyesülete
Dunavarsányi Népdalkör és Citera Együttes
Dunavarsányi Polgárőr Egyesület
Dunavarsányi Svábok Egyesülete
Dunavarsányi Torna Egylet (DTE)
Dunavarsányi-Délegyházi Önkéntes Tűzoltó Egyesület
Dyslexiás Gyermekekért Egyesület
Iskolai Sport Kör
Jakus István Fejlesztő Istálló Egyesület
Kantátika Férfikar
Kertészek és Kertbarátok Országos szövetsége Dunavarsányi Klub
Lányok Asszonyok Klubja
Magyarországi Cigányok Demokratikus Szövetsége
Magyar Máltai Szeretetszolgálat Egyesület
Magyar Ökumenikus Szeretetszolgálat
Magyar Vöröskereszt Dunavarsányi Szervezete
Merkapt-Mekler László Sport Egyesület Dunavarsány
Mollissima Női Kar
Nagyvarsányi Nyugdíjas Klub Egyesület
„Őseink Útján” Hagyományörző és Íjász Csoport
Őszirózsa Nyugdíjas Klub
„Összefogás a fiatalokért” Willpower Tánc- és Sportegyesület
Petőfi Művelődési Ház és Könyvtár Kalamajka Néptáncsoport
Petőfi Művelődési Ház és Könyvtár Kézimunka Szakkör
Petőfi Művelődési Ház és Könyvtár Málnás Cukor Gyermekek Színjátzó Kör
Petőfi Művelődési Ház és Könyvtár Varsány Poetika Irodalmi Klub
Soli Deo Gloria Közösség
Szent Vendel Kolping Család Egyesület

Alapítványok:

Művelődési, Oktatási és Sport Alapítvány

Isten Szolgálatában Református Missziói Alapítvány

Magányos Időseket Segítő Alapítvány (MISA)

Kossuth Lajos Cserkész Alapítvány

8. A közművelődési feladatellátást segítő intézmények, szervezetek

Árpád Fejedelem Általános Iskola

E dinamikusan változó, sokszor bizonytalan helyzetet eredményező, nehezen kiszámítható történések előidéző környezetben az iskola alapfeladatai ellátása mellett folyamatosan törekszik a helyi társadalomba való szerves beilleszkedésre.

Az intézmény tevékenységei:

- Az általános iskolai nevelés és oktatás, melynek során nappali tagozatos oktatást végez.
- A tanulók részére napközis nevelést nyújt, tanulószobát szervez, iskolaotthonos foglalkozást biztosít.
- Speciális tagozatot működtet a sajátos nevelési igényű tanulóknak –és értelmileg akadályozott tanulók számára.
- Tanulóknak akadályozott és értelmileg akadályozott tanulók oktatását-nevelését látja el integrált keretek között.
- Nemzetiségi kisebbségi nevelést-oktatást folytat, német nemzetiségi nyelvoktatási formában.

Az intézményben komoly hagyományai vannak a szakköri és szabadidős tevékenységeknek. Általában közel harmincféle délutáni foglalkozásra járhatnak a tanulók.

A foglalkozások lehetőséget adnak az egyéni érdeklődés kielégítésére, az adottságok kipróbálására, a képességek fejlesztésére, sikerélményekre, hozzájárulnak a jó iskolai közérzet kialakításához.

Több olyan jeles nap, rendezvény van az év során, mellyel az iskolai közösség kilép az intézmény falain kívül a város nyilvánossága elé. Ilyen az aradi vértanúkról történő

megemlékezés, az 1956-os forradalom és szabadságharc évfordulójára, valamint az 1848-as forradalom és szabadságharc évfordulójára rendezett ünnepség, a nemzeti összetartozás napján rendezett emlékműsor, a városnapok, a Márton-napi lámpásfelvonulás, az Árpád-bál, az olimpiai tornaünnepély.

Erkel Ferenc Alapfokú Művészetoktatási Intézmény

A településen már az ötvenes évektől volt szervezett zeneoktatás részben magánoktatás keretein belül, majd tanfolyami jelleggel, később zeneiskola kihelyezett tagozataként folyt az oktatás (Érd, Dabas, Ráckeve), de intézményesített formában, a tanulható hangszerek skáláját kiszélesítve csak az 1992 októberében jóváhagyott alapító okirattal kezdhette meg működését iskolánk, amely dokumentum 2001. évi módosítása után már mint művészeti iskola végezzük feladatainkat. Így tehát a mai formájában létező, szakmailag önállóan működő intézmény nem tekinthet vissza hosszú múltra.

Az intézmény meghatározó szerepet tölt be Dunavarsány Város oktatási rendszerében, társadalmi életében. Ezt támasztja alá az a tény, hogy iskolánkba folyamatos túljelentkezés tapasztalható. A város éves eseménynaptárában állandó helyet foglalnak el iskola intézményen belül és kívül rendezett koncertjei, programjai.

A református egyház felkérésére az iskola növendékei és tanárai minden évben részesei az Adventi zenés istentiszteletnek. A Petőfi Művelődési Házban rendszeresen karácsonyi és tanári koncertet szerveznek. Az év végi nagykoncert a művelődési házban szintén üde színfoltja Dunavarsány kulturális életének. Az iskola állandó résztvevője a Városnapok rendezvénysorozatnak. A növendékek és tanáraik minden évben színvonalas hangversennyel színesítik a programot.

Weöres Sándor Óvoda

Jó levegőjű, hatalmas fás, játékokkal teli udvarral várja a gyermekeket az óvoda. A szép épületekben 14 esztétikusan berendezett csoportszobában folyik a nevelőmunka. Csoportok között egyaránt megtalálható a tiszta és a vegyes szerkezetű csoport. Az óvoda kihasználtsága teljes. Jelenleg az intézményben 14 óvodai csoport működik. Az alapfeladatokon túl a városi rendezvényeken való szerepléseket is felvállalja az intézmény.

Dunavarsány és Környéke Gyermekjóléti- és Családsegítő Szolgálat

Az intézmény 1998-ban alakult. Társulás keretében három településen látja el feladatait, Dunavarsányon, Délegyházán, Majosházán. A szolgálat székhelye Dunavarsányban található. Alapvető feladata a gyermekek testi, értelmi, erkölcsi, érzelmi fejlődésének, jólétének elősegítése, a családban történő nevelés elősegítése. A gyermekek veszélyeztetett helyzetének megelőzése, megszüntetése. Ez tevékenysége minden gyermekre kiterjed.

Ezen kívül a házi segítségnyújtás keretében az intézmény dolgozói fizikai és pszichés gondozást végeznek, az arra rászorulóknak körében és szociális étkeztetést (napi egyszeri meleg étel) biztosítanak azoknak a rászoruló személyeknek, akik az önkormányzati rendelet értelmében erre jogosultak.

9. Közművelődés a testvér-települési kapcsolatokban

Dunavarsáynak a németországi Gemmingennel a felvidéki Szalóccal és a kárpátaljai Csetfalvával van testvérvárosi kapcsolata, mely ápolásában nagy szerepe van az önkormányzatnak, az önkormányzati intézményeknek, a helyi egyházaknak, valamint a helyi civil szervezeteknek.

Ezekben kapcsolatokban a városi önkormányzati és a kisebbségi képviselő-testületek, a nevelési-oktatási és közművelődési intézmények, valamint civil szervezetek szakmai és kulturális együttműködése valósulnak meg. Évről-évre visszatérő eseményeken találkoznak a testvérvárosok képviselői. E mellett a gemmingeni és dunavarsányi iskolai közösségek élénk diákcsere-kapcsolatot tartanak fenn.

10. A polgármesteri hivatal közművelődési tevékenysége

Az önkormányzat közművelődési tevékenységének irányítását elsősorban a polgármesteri hivatalon keresztül látja el, együttműködve a közművelődési feladatokat végző intézményekkel és a kulturális tevékenységet felvállaló civil szervezetekkel. Az önkormányzatban alapvetően a Humánpolitikai Bizottság hatáskörébe tartozik a város hivatalos kulturális programjainak koordinálása, javaslattétel a lakosság önszerveződő közösségeinek támogatására. A bizottság segítséget nyújt a helyi önszerveződő ifjúsági szervezeteknek, egyesületeknek, sportegyesületeknek vállalt feladataik ellátása érdekében, elősegíti a szabadidős és kulturális tevékenység végzését.

11. A közművelődési koncepció céljai, tervezett feladatai

A város életében meghatározó, hogy a külvilág kihívásaira hogyan tud válaszolni, milyen feladatokat vállal fel, milyenek a kulturális hagyományai és törekvései, képes-e továbbadni, átörökíteni kultúráját.

Dunavarsány kisváros egy olyan régióban, amely Magyarországon a legfejlettebb. A régió innovatív módon kapcsolódik az Európai Unió programokhoz, így ebben a fejlesztési versenyben helyt kell állnia a városnak is. Ugyanakkor hagyományait tisztelő, ápoló, s abból erőt merítő és a kultúrára, a tudásra alapozó jövőt teremtő várossá fejlődnie. A jövőbeni innovációkat úgy kell megtervezni, hogy harmonikusan szolgálja a város kulturális, ökológiai, spirituális fejlődését.

12. A közművelődési koncepció cselekvési irányai

- A város polgárainak sokszínű közművelődés biztosítása, a helyi sajátosságok, jó hagyományok megtartásával, társadalmi szemléletformálás a kulturális élet fellendítésével.
- Az intézményi működés hatékonyságának növelése, a szociális helyzet, az oktatás fejlesztése, a kulturális élet gazdagítása.
- A közművelődési intézmények és a civil szervezetek az ifjúság nevelésében tudatosan vállaljanak szerepet.
- A város közösségi színterei hatékony részt vállaljanak a szélesebb értelem vett tanításban-tanulásban.
- A helyi és az európai kulturális hagyományok ápolása, megismertetése a város lakóival.
- A néphagyományok, népszokások ápolásával a népi kultúra megszerettetésének és átörökítésének biztosítása.
- A város lakosságmegtartó szerepének növelése, hagyományörzéssel és hagyományteremtéssel.
- Az esélyegyenlőségi jogok biztosítása.

- A fent megfogalmazott gondolatok organikus egységben értelmezhetők. A településen élők, az innen elszármazott polgárok illetve az idelátogató vendégek számára egyaránt így tehető vonzóvá, élhetővé a város.

13. Célkitűzések, feladatok, jövőkép

Cél a globalizált jövőkép mellett megteremteni azt a sokszínű, csak Dunavarsányra jellemző „különöst”, ami egyedi arculatot ad a városnak, egyben harmonikusan kapcsolódik a hazai kulturális irányvonal célkitűzéseibe.

Életkörülményeink szociális és kulturális szempontból annyira megváltoztak az utóbbi években, hogy a közművelődési munka új korszakáról beszélhetünk. Megváltozott a kommunikációs és információs technológia, ezért a művelődési házak, könyvtárak, használói számára olyan információs és kommunikációs lehetőségeket kell biztosítani, amelyek eredményeként lehetővé válik, hogy az éppen adott intézmény szolgáltatásain kívül a használók egy virtuális könyvtárban barangolhassanak a világ legjelentősebb információi között, miközben Dunavarsányban vannak.

Egyre többen igénylik, hogy átképzéssel, vagy továbbképzéssel tudjanak munkahelyet vagy foglalkozást váltani. Az intézménynek biztosítani kell az élethosszig tartó tanulás, az „életre tanulás” helyszínét is.

- ***A létkultúra közvetítése és fejlesztése***

Alapvetően a partikularitás, a mindennapi kultúra és életvitelszervezés köréhez kapcsolódó szakterületeket foglalja magába. Azon tanfolyamok, szakkörök és továbbképzések, valamint egyéb közösségek, amelyek elősegítik a helyben lakók életesélyeinek javulását a praktikus ismeretek közvetítésével hozzájárulnak a lakosság ismeret és képzési szintjének növekedéséhez és a mindennapi életünk „gazdagításához”. (Nyelvtanfolyamok, egészségklub, jóga, karate, számítógépes tanfolyamok, kresztanfolyam.)

- ***A helyi kultúra közvetítése és fejlesztése***

A lokálpatriotizmus, a településhez kötődő magas értékek és fontos tevékenységek mentén kialakult életforma. Minden olyan közművelődési forma, amely a helyi, térségi azonosságtudatot fejleszti, továbbá a helyi lakosságban erősíti kötődésüket a községhez, ide tartozik. Részét képezi a lokálpatriotizmus Dunavarsány értékvilágának. Ilyenek a helyi

emléknapok, helyi vagy kistérségi rendezvények, kiadványok, a településközi kapcsolatok, testvérvárosi kapcsolatok, vendégestek. (Városnapok, szabadtéri rendezvények, játszóházak, helyörténeti vetélkedők, kézműves foglalkozások, képzőművészeti kiállítások, találkozók.)

- ***Az ünnepi és egyetemes kultúra közvetítése és fejlesztése***

Az értékközpontú művészet befogadói magatartást feltételező formáinak kerete. Az ún. „magaskultúra” produktumait és a vállaltan az értékközpontú programokat, rendezvényeket, fesztiválokat stb., és azok szervezését részesítjük előnyben. E körbe tartoznak a nemzeti ünnepek alkalmával szervezett bemutatók, állami ünnepek, emléknapok, hagyományos ünnepkörök, neves előadók fellépései, Irodalmi Kávéház, Kulturális Koffein Est stb. foglalkozásai.

- ***Az önkifejezés és kreativitás kultúrájának közvetítése és fejlesztése***

Élményközpontú, alkotói-előadói magatartást nyújtó programok támogatandók. Az egyéni ambíciókat összesítő programokat a közönség javára kívánjuk az elkövetkezendőkben is fordítani: sorozatok, minősítők, helyi és területi bemutatók szervezésével, közvetítésével, valamint az ezekhez szükséges működési feltételek biztosításával. Öntevékeny, autonóm civil szervezetek, alapítványok, egyesületek, körök, klubok, művészeti csoportok jöttek létre, a művelődés, az amatőr művészeti ágak különböző válfajainak művelésére, melyek szorosabb együttműködése nélkülözhetetlen a jövőben. (Dunavarsányi Népdalkör és Citera Együttes, néptánc-csoportjaink, énekcsoportok, kézműves alkotóműhelyek.)

- ***A helyi társadalom közösségi kultúrájának közvetítése és fejlesztése***

Alapvetően a helyi gazdasági, politikai, társadalmi érdekek mentén létrejövő együttműködések, közösségek kifejezője. A civil önszerveződések munkájának segítése, a közösségfejlesztő módszerek alkalmazása. Ez jelenti a demokrácia helyi minőségének fejlesztését épp úgy, mint az emberi kapcsolatok szakszerű katalizálását. (Lakossági fórumok, közmeghallgatások, tájékoztatók.)

- ***Az együtt élő másságok kultúráinak közvetítése és fejlesztése***

A helyben érzékelhető nemzeti, etnikai, kulturális, mentális, és más eltérések kölcsönös megismerését, konfliktuskezelését szolgáló közművelődési gyakorlat összefoglalója. Ide

értendő a testvérvárosi kulturális kapcsolatok továbbfejlesztése. (Német nemzetiség, kisebbségi, helyi roma kisebbségi, fogyatékkal élők.)

- ***Közhasznú kulturális szolgáltatások közvetítése és fejlesztése***

A szükséglet-érdek-érték mentén tagolódó információközvetítést és kapcsolatszervezést szolgáló, változatos közművelődési munkát összegzi. Információszoigáltatás, utazások, tanácsadás, spontán és szervezett kapcsolatépítés. (Író-olvasó találkozók, előadóestek, bemutatók.)

Specifikus célok

Közösségépítés:

- további közösségi terek kialakítása
- szabadtéri terek kialakítása, parkok közösségi együttlétre, közös foglalkozásra való alkalmassá tétele
- a meglévő és formálódó közösségek igényeinek felmérése, tevékenységük támogatása (pl. pályázatok segítségével)
- az önkifejezés, ismeretszerzés, a kreativitás lehetőségeinek támogatása
- az azonos érdeklődésű, azonos problémával küzdő személyek által szerveződő formális, informális csoportok tevékenységének támogatása, számukra jogi, gazdálkodási, szervezési tanácsadás
- könyvbemutatók: a város íróinak, költőinek művei
- városi szintű önkéntes rendszer kialakítása, felhasználva ezzel a városban levő szakmai tudást, s egyben bevonva ezzel őket a város kulturális pezsgésébe; ehhez kapcsolódóan évente Önkéntes Bál szervezése

Esélyegyenlőség:

- tanórán kívüli, az iskolai oktatást, nevelést, az óvodai nevelést kiegészítő és erősítő programok szervezése az iskolák és óvodák igényeinek megfelelően, velük szoros együttműködésben
- rendhagyó művészeti órák program beindítása a meglévő aktivitások együttes kommunikálásával, a tanév időbeosztásához igazodva
- a komolyzene és az „igényes” zene megismertetése a fiatalokkal, a zenét népszerűsítő programok folytatása (rendhagyó ének-zene órák)

- a képzőművészeti alkotások megismerését, megszerettetését célzó rendhagyó rajzórák
- filmkészítés rejtelseibe beavató foglalkozások a film és a fotó eszközeinek tudatosabb használata érdekében
- tematikus nyári táborok működtetése
- környezettudatos szemlélet kialakításának segítését célzó programok
- GYES-en, GYED-en levő kismamák számára a munkaerőpiacra való visszatérést, aktuális élethelyzeteik kérdéseiben, a gyermekvállalási kedv javításában segítő, programok (nyelvtanfolyam, számítógépes tanfolyam, vállalkozásfejlesztési képzések) beindítása, meglévő civil kezdeményezések kiemelt támogatása
- fiatal művészek számára bemutatkozási lehetőségek biztosítása
- hátrányos helyzetűek számára a kulturális esélyegyenlőség biztosítása
- fogyatékkal élők számára a kulturális esélyegyenlőség biztosítása
- a fogyatékkal élők társadalmi reintegrálódását, társadalmi elfogadottságát segítő művészetterápiás foglalkozások, kiállítások támogatása, értékteremtő tevékenységük népszerűsítése
- érzékenyítő foglalkozások tartása oktatási intézményekben tanulók részére és az önkormányzat által fenntartott nevelési, kulturális, szociális intézményekben
- tehetségkutató program hátrányos helyzetű és fogyatékkal élő gyerekek és felnőttek számára

Identitástudat erősítése:

- nemzeti ünnepek méltó megünneplése az együttműködés jegyében (kulturális, oktatási intézmények, szervezetek)
- jeles napok, tematikus napok megünneplése a város polgárainak, illetve a városban található civil szervezetek, intézmények bevonásával
- helytörténeti vetélkedők, helytörténeti séták különböző célcsoportoknak (fogyatékkal élők)
- további helytörténeti kiadványok megjelentetése (gyerekek, felnőttek részére), a város múltjának bemutatásához
- infokommunikációs eszközök alkalmazása a helytörténeti fejlesztésekben
- a helyi alkotók, művészek felkutatása, aktív bevonása a városi kulturális életébe
- a nemzetiségek számára bemutatkozási lehetőségek biztosítása a városi rendezvényeken

- a településen található alkotóművészek, tudósok, hírességek felkutatása, adatbázis készítése, számukra állandó bemutatkozási fórumok, lehetőségek szervezése, kerületi rendezvényeken való megjelenésük

Átfogó cél

Olyan társadalmi, közösségi, kulturális, információs központ kialakítása, amely minden dunavarsányi polgár számára - igénye és szükséglete szerint - elérhető. Minden, valamiben tehetséget mutató, érdeklődő látogató találjon magának megfelelő elfoglaltságot, ahol a saját szórakozása mellett fejlesztheti adottságait a közösség számára is.

Dunavarsány, 2022. január 1.

Gergőné Varga Tünde
polgármester

dr. Szilágyi Ákos
jegyző